

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении в Смоленской области I-го этапа IV Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда Спасения»

I этап IV Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда Спасения» (далее - фестиваль) в Смоленской области проводится Главным управлением МЧС России по Смоленской области (далее – Главное управление).

I. ТЕМАТИКА

«МЧС России – 30 на страже безопасности»;
«Героям спасения посвящается»;
«75-летие Победы в Великой Отечественной войне».

II. ЦЕЛЬ

Патриотическое воспитание подрастающего поколения.

III. ЗАДАЧИ

Задачами фестиваля являются:

воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма на современных примерах героизма спасателей и пожарных, популяризация деятельности МЧС России;

воспитание у детей чувства уважения, сопереживания и восхищения мужеством героев - спасателей и пожарных МЧС России;

стимулирование заинтересованности детей и молодежи к изучению истории и деятельности спасательных служб МЧС России;

выявление одаренных детей и молодежи, оказание им поддержки в профессиональном развитии;

формирование культуры безопасности жизнедеятельности в детской и молодежной среде;

совершенствование морально-психологического состояния подрастающего поколения, пропаганда и популяризация здорового образа жизни;

повышение социальной активности подростков;

поздравление сотрудников спасательных служб с 30-й годовщиной МЧС России.

IV. УЧАСТНИКИ ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСОВ

К участию в фестивале допускаются учащиеся образовательных организаций, детских кружков, секций и иных творческих коллективов в возрасте от 7 до 18 лет. Участие может быть как индивидуальным, так и коллективным, является добровольным и осуществляется на безвозмездной основе.

V. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСОВ

Фестиваль включает следующие творческие конкурсы:

- 1. Конкурс изобразительного творчества.**
- 2. Конкурс литературного творчества.**
- 3. Конкурс музыкального творчества.**
- 4. Конкурс хореографического творчества.**
- 5. Конкурс сценического творчества.**

Все представленные работы должны соответствовать тематике фестиваля.

К каждой работе прилагается заявка в электронном виде (формат .pdf) (Приложение № 1 к настоящему Положению).

Представляя заявки на участие в творческих конкурсах, родители и педагоги подтверждают свое согласие на использование присланных ими материалов в некоммерческих целях для анонсирования фестиваля в средствах массовой информации, социальной рекламы без выплаты авторского гонорара в соответствии с законодательством Российской Федерации.

VI. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ В ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСАХ

1. КОНКУРС ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА.

Общие требования к работам.

Работы, представленные на конкурс, должны быть авторскими и отвечать следующим требованиям:

- соответствие тематике фестиваля;
- художественное достоинство работы;
- оригинальность и самостоятельность;
- наличие авторской позиции.

Виды (жанры) творческих работ.

Конкурс предполагает выполнение работ в разных жанрах художественного творчества:

- живопись (акварель, гуашь, темпера, масло);
- графика (рисунок карандашом, пастель, эстамп);
- декоративно-прикладное искусство (батик, плетение, шитье, вышивка, резьба по дереву, бумагопластика, мозаика);
- скульптура (пластилин, гипс, керамика);
- макеты, модели.

Работа предоставляется в электронном виде в формате jpg с разрешением не менее 300 dpi.

2. КОНКУРС ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА.

Общие требования к работам.

Работы, представленные на конкурс, должны быть авторскими и отвечать следующим требованиям:

художественная глубина и выразительность;

оригинальность и самостоятельность;

художественный вкус и литературная эрудиция автора;

глубина анализа, убедительность и обоснованность литературоведческих работ;

индивидуальное отношение к поднятой теме, которая должна соответствовать тематике фестиваля.

Виды (жанры) творческих работ.

Конкурсные работы могут быть выполнены в любых жанрах прозы и поэзии: рассказ, эссе, былина, стихотворение, поэма, новелла, сказка, публицистический очерк и т.д.

Работа должна быть представлена в формате Microsoft Word с расширением *.doc, *.docx. Имя файла должно быть набрано на русском языке и отражать фамилию автора (например: neTpoBa.doc). Отступы от краев листа: сверху - 2 см, снизу - 2 см, слева - 2 см, справа - 2 см. Рекомендуемый шрифт Times New Roman, размер - 14 пт, междустрочный интервал - 1,5. Объем не более 2-х страниц.

3. КОНКУРС МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА.

Общие требования к выступлению.

Представленные работы должны быть исполнены на высоком музыкально-эстетическом уровне и отвечать следующим требованиям:

эмоциональность и выразительность выступления;

высокий уровень технического исполнения;

общее художественное впечатление;

единство образного содержания и музыкальной формы.

Виды (жанры) творческих выступлений.

Конкурс предполагает творческие выступления в разных жанрах:

вокал (соло, дуэт, ансамбль, хор);

инструментальный жанр (соло, ансамбль, оркестр).

Работа предоставляется в электронном виде в формате - wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика - 1280x720px.; максимальная продолжительность видеоролика - не более 5 минут.

4. КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА.

Общие требования к выступлению.

Представленные работы должны быть исполнены на высоком музыкально-эстетическом уровне и отвечать следующим требованиям:

эмоциональность и выразительность выступления;

высокий уровень технического исполнения;

общее художественное впечатление;
единство образного содержания и хореографической формы.

Виды (жанры) творческих выступлений.

Конкурс предполагает творческие выступления в разных жанрах хореографии (классический танец, эстрадный танец, современная хореография).

Работа предоставляется в электронном виде в формате - wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика - 1280x720px.; максимальная продолжительность видеоролика - не более 5 минут.

5. КОНКУРС СЦЕНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА.

Общие требования к работам.

Работы, представленные на конкурс, должны быть исполнены на высоком художественно-сценическом уровне и отвечать следующим требованиям:

художественная глубина и выразительность;
режиссерское решение представленных работ;
художественное и музыкальное оформление, световое решение;
исполнительская манера и уровень актерского мастерства;
индивидуальное отношение к поднятой теме.

Виды и формы творческих работ.

Конкурсные работы могут быть самыми разнообразными: стихи, проза, авторские стихи, миниатюра, спектакль, концертный номер (не более 7 минут).

Работа предоставляется в электронном виде в формате - wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика - 1280x720px.; максимальная продолжительность видеоролика - не более 7 минут.

VII. СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ I ЭТАПА ФЕСТИВАЛЯ

При подготовке и проведении I этапа фестиваля Главное управление организует:

освещение фестиваля в территориальных (местных) средствах массовой информации;

получение заявок и творческих работ на участие в I этапе фестиваля;

рассмотрение полученных заявок и определение победителей I этапа фестиваля;

формирование заявок на участие во II этапе фестиваля и их представление в Организационный комитет фестиваля;

награждение победителей I этапа фестиваля;

представление в МЧС России через Департамент гражданской обороны и защиты населения отчета об итогах проведения I этапа фестиваля.

Сбор и регистрация заявок на участие в конкурсах фестиваля осуществляется отделом кадровой, воспитательной работы и профессионального обучения Главного управления в срок до 20 марта 2020 года.

Заявки на участие в 1-м этапе конкурса (Приложение № 1 к настоящему Положению) и творческие работы направляются по электронному адресу: smol.mchs.ok@mail.ru. Телефон для справок: 8 (4812) 65-30-97, 30-80-73.

Организационный комитет 1-го этапа фестиваля определяет время и место проведения заседания жюри не позднее 27 марта 2020 года.

В срок до 31 марта 2020 года Главное управление направляет в Организационный комитет фестиваля в электронном виде письмо о результатах проведения I-го этапа фестиваля с приложением:

заявки победителей I этапа фестиваля, занявших 1-е места в творческих конкурсах, для участия во II этапе фестиваля (Приложение № 2 к настоящему Положению);

электронный вид творческих работ победителей I этапа, занявших 1-е места в творческих конкурсах, указанных в заявках.

Начальник ОКВРиПО
Главного управления МЧС России по Смоленской области
подполковник внутренней службы

И.В. Старовойтов

Приложение № 1
к Положению об организации
и проведении I-го этапа
IV Всероссийского героико-
патриотического фестиваля
детского и юношеского
творчества «Звезда Спасения»
в Смоленской области

ЗАЯВКА
на участие в I этапе

конкурса _____ творчества
(название конкурса)

**IV Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и
юношеского творчества «Звезда Спасения»**

Населенный пункт _____

Организация _____

Фамилия, имя, отчество участника/ название коллектива

Название работы _____

Возраст участника (-ов) _____

Контактный телефон _____, e-mail _____

ФИО педагога, руководителя работы

Директор образовательной организации _____ МП

Телефон образовательной организации _____

Требования к оформлению заявки:

1. Заполнять заявку разборчиво, печатными буквами.
2. ФИО писать полностью.
3. Указывать ФИО только одного старшего педагога (руководителя).

Приложение № 2
к Положению об организации
и проведении I-го этапа
IV Всероссийского героико-
патриотического фестиваля
детского и юношеского
творчества «Звезда Спасения»
в Смоленской области

ЗАЯВКА
на участие в II этапе
конкурса _____ творчества
(название конкурса)
IV Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и
юношеского творчества «Звезда Спасения»

Населенный пункт _____

Организация _____

Фамилия, имя, отчество участника/ название коллектива

Название работы _____

Возраст участника (-ов) _____

ФИО педагога, руководителя работы

Контактный телефон _____, e-mail _____

Телефон образовательной организации

ФИО, должность, контактный телефон ответственного лица от ГУ МЧС
России по Смоленской области

Требования к оформлению заявки:

1. Заявка оформляется на бланке ГУ МЧС России по Смоленской области.
2. заполнять заявку разборчиво, печатными буквами.

3. ФИО писать полностью.
4. Указывать ФИО только одного старшего педагога (руководителя).